

宗存版 一切経ノート

小山正文

一

わが国仏教における一切経の供給は、一千年以上の長きにわたって、もっぱら書写経と中国・朝鮮よりの輸入版経とにたよっていたが、天下がようやく静謐した江戸時代に入り前後三度におよぶ一切経の開版が行われたのであつた。

その一は、いうまでもなく鉄眼（一六三〇—一八二）による有名な黄檗版で、彼は師隱元（一五九二—一六七三）が将来した明の万曆版一切経の覆刻を企て、實に十一年もの歳月を費しつゝに延宝六（一六七八）年これを完成了。同版の版本は今もすべて宇治の黄檗山万福寺宝蔵院に現存し重要文化財の指定を受けるが、広く流布した黄檗版の佛教界に与えた影響は計り知れないものがあつたといえよう。

一切経開版のその二是、これまた著名な天海（一五三六—一六四三）の寛永寺版である。周知のとく天海は徳川家康（一五四二—一六一六）、同秀忠（一五七九—一六三一）、同家光（一六〇四—五一）にいたる將軍三代の絶

大きな帰依を得た傑僧であったから、一切経の開版も鉄眼のそれなどとは異り江戸幕府の強力な援助で行なうことことができたが、それでも完成までに經局が寛永寺に設けられた寛永十四（一六三七）年より天海没後の慶安元（一六四八）年まで十二ヶ年を要している。しかし本版は印行部数の至って少ないものであったため、のちの鉄眼をしてあって「計此草版^二支那有^三十余副^一」独本邦未^レ備非^ニ國家之臘典^ニ歟^一」（『進新刻大藏經表』）といわしめているが、ともかく日本最初の開版一切経としてその価値はすこぶる高く「倭藏」の名を欲しいままなものとしている。なお天海版に使用された木活字や版木は現在も多数上野の寛永寺に伝存しており、京都西本願寺・長野開善寺各經藏の天海版がその完本として有名である。

以上の鉄眼黃檗版・天海寛永寺版に加え今ひとつこれらに先立つ一切経開版のあった事実が、大正年間によく確認されるに至ったのが、ここで問題とする宗存の北野經王堂版にほかならない。同版については川瀬一馬氏のつぎのような解説^{註1}が簡にして要を得た最新のものであるので、まずそれを引用させていただきついで宗存版の研究史を振返っておこうと思う。

宗存版^{しゆうそんばん} 伊勢国山田の法華院常明寺の宗存が伊勢大神宮に大藏經奉獻の大願を立て、京都北野經王堂において慶長十八年（一六一三）に先ず大藏目録（三帖）を活字開版し、以後寛永初年に至る十数年間にかなりの数を印行しているが、全部でどれだけ出しているか未詳である。なほ大藏經以外の単刊本（「九重守」等）もあり、又、宗存に共力した「神力」の刊記の見えるものもあり、それにも北野經王堂常明寺神力と称している。すべて肉太

で特色のある字体の活字を使用している。

二

さて、宗存版が初めて人目に触れたのは、今よりちょうど七十年前の大正四年十一月に京都の真宗大谷大学（現大谷大学）で開催された第一回大蔵会の際である^{註2}。そのとき妻木直良氏の所蔵する『大乘離文字普光明藏經』ほか四部合して一帖が出陳され、奥に「丁巳歲日本國大藏都鑑奉 勅雕造」とあった。翌五年十一月同じく京都の仏教大学（現龍谷大学）で行なわれた第二回大蔵会にも^{註3}京都広隆寺蔵の宗存版十四点あまりが展示されたが、当時はまだ認識不十分であった。ところが大正九年十一月京都府立図書館で開かれた第六回大蔵会に^{註4}広隆寺より見出された慶長十八（一六一三）年正月の一切經に關する宗存勸進願文、および同年八月宗存印行の奈良東大寺図書館所蔵『大藏目録』三巻、その他個人所有の宗存版等全部で二十三帖が一挙に展観され宗存版一切經の存在が決定的となつたのである。そのときの展観目録の解説を左に引用しておく。^{註5}

○上記ノ経本ヲ開版セル事情ハ從来明瞭ナラザリシガ今回其願文ト目録トヲ発シ其真相ヲ知ルヲ得タリ、即チ伊勢大神宮ニ関係淺カラザル常明寺ニ安置セン為メニ宗存ノ開版スル所ナリ、吾人ハ及ブ限りコレヲ集メタルモ尚未上記以外ニナシト云フベカラズ、大藏經トシテハ誠ニ零本欠冊ニ過ギザルモ天海僧正ヨリ二十四年以前ニ活字版大藏經ノ開版ヲ企テシ者アリシトハ何人モ意外トスル所ナルベシ、五行十七字ニシテ上記ニ從ヘバ慶長十八年ヨリ元和三年マデ五年間ニ開版スル所三十九部四十三巻アリ

宗存版一切経の存在が第六回大藏会でこのように脚光をあびたのと時を同じくして、大正九年十一月禿氏祐祥氏はいち早く『六条学報』二二八に「高麗本を模倣せる活字版大藏經に就て」と題する論文を発表し宗存版研究の基礎を築かれたのは注目しなければならない。

右論において禿氏氏は、広隆寺所蔵の願文ならびに東大寺図書館蔵の高麗版大藏經目録より慶長十八年宗存に一切經開版計画のあった事實を明らかにし、その書目四十二部四十五巻のほか元和元（一六一五）年の『神祇講式』、同三（一六一七）年の『顯戒論』や九重守に至るまでの遺品を列挙されたのは全く敬服のほかない、さらに氏は『大藏目録』開版の施主西田勝兵衛尉が寛永より寛文まで京寺町二条下ル妙満寺前にあつた書肆であつたことを『書賈便覽』より指摘し、宗存の住した常明寺は寛政九（一七九七）年刊行の『伊勢參宮名所圖会』に出ていることまで明記するなど、今日からみても氏の論文は實にすぐれた内容のものと高く評価される。その後昭和七年二月に刊行された木宮泰彦氏の著書『日本古印刷文化史』では、禿氏氏が前の論文で「我国に勅版の大藏經あるやうにも思はれぬ」といわれた宗存版の「大日本國大藏都監奉 勅影造」の語を取り上げ、「奉勅とある以上は、彼の大藏經開版は後水尾天皇の勅命によつたものと思はれるが、これに関する他の史料があるかどうかを知らぬ」と記されているのが注意される。註6 この発言はのちに和田萬吉氏、斎藤彥松氏の意見を導き出す端緒ともなつた点で無視しがたいものをもつといえよう。昭和七年四月師子王円信氏は『叡山學報』五に「叡山版の研究」を発表、続いて同氏は同九年九月二十四日付の『中外日報』にも「大藏會出陳の叡山版及び宗存版について（下）」を寄せ、宗存の常明寺が徧無為の名で知られる依田貞鎮の『伊勢三宮处处々拜謁記』に出ていて、彼は享保二十（一七三五）年にこ

」へ参拝したこと。そして文化九（一八一二）年の『異例寺院抜書』より、同寺が伊勢国度会郡山田にある高日山法楽院という天台寺院であったことを明らかにされ、明治初期に廃寺されたことをのべられた。昭和十二年十月川瀬一馬氏は名著『古活字版之研究』を世に送られたが、同書にも当然宗存版は取り上げられ、「何れも肉太にして大型なる活字を用ひ、其の刊行の実務には駿河版に従事した工匠台林等が関与してゐるものもある」と記し「又宗存の開版事業は、同じく天台宗なる関係上、叡山に於ける盛なる活字開版に刺戟せられたものであらう」と指摘され、彼の開版になる書目五十三点ばかりを列举された。^{註7}川瀬氏の大著と相前後する昭和十二年九月、生桑完明氏は『高田学報』十五に「高田山藏宗存版大藏經を紹介す」と題し真宗高田派京都別院所蔵の宗存版五十一部七十八巻を紹介された。右の中にはこれまで知られていなかつた宗存版も多数あって、その書目数も一挙に八十点を越すという画期的大発見であった。翌十三年四月同じく『高田学報』二十に舟橋水哉氏が、宗存自身元和元（一六一五）年十一月に印行した『常明寺縁起』の写本（ただし大正八年の新しいもの）を入手し、これを「常明寺縁起に就て」と題し報告されたが、続いて翌十四年七月の『高田学報』二十二にも同氏は「再び異本常明寺縁起を紹介す」という題のもとに、前記の縁起とは全く内容の異なる常明寺縁起をやはり入手した旨を報告されたのであった。宗存と関係深い常明寺の縁起が一度に二本も出現したのは喜ばしい限りであるが、残念ながら一本ともいまだ複刻されていない。越えて昭和十六年八月、日下無倫氏は『日本佛教史学』の創刊号に「九重御守の流伝とその種々相」を発表され、宗存開版の九重守には三種の異版があるも、これが現存最古の開版本九重守としての価値は高く、伊勢参りの普及とともに宗存版九重守も各地に波及した事実を指摘されたのである。昭和十九年四月和田萬吉氏はその著

『古活字本研究資料』に東大図書館蔵の宗存版二帖を掲げ、例の奉勅刊記につきつぎの」とく述べられた。^{註9}「但右

刊記ハ高麗版ノ刊記ノ一部ヲ変ヘタルモノニテ奉勅彫造ノ語ハ現藏經ニ当ラズ 大日本大藏都監ノ語モ単ニ麗本所記ノ跋文ヲ襲用セルニ止リ官符ノ命ゼル職司ノ名ニ非ザルナリ」と。これは前の木宮泰彦氏の肯定説に対する否定説として注目されるが、そのへんの事情についてはつぎの斎藤彦松氏の研究をまゝて決着がつくまで、和田氏の説はぎわめて有力であった。宗存版はその後も戦前戦後を通じ大蔵会にしばしば展観されてきたが、昭和三十五年そな時大谷大学大学院生であった斎藤彦松氏が『同志社大学図書館学会紀要』三に画期的大論文「宗存版の研究」を発表され、かずかずの新事実を明らかにされたのであった。それらの諸点をいま箇条書に整理して列挙すれば、およそ以下のとおりとなる。

一、宗存版の印行された場所は応永八（一四〇一）年に足利義満（一三五八—一四〇八）が建立した北野経王堂で、当時の経王堂は慶長十一（一六〇六）年八月に豊臣秀頼（一五九三—一六一五）が再建したばかりの清新らしい御堂であった。

一、宗存が天台沙門として過ごした伊勢の常明寺は、鎌倉時代の東大寺再興大勅進俊乗房重源（一一二一—一二〇六）が文治二（一一八六）年に『大般若経』の転説をおこない、建久四（一一九三）年には二部の『大般若経』写本を安置した常明寺と同じ寺で、宗存のころには後陽成院（一五七一—一六一七）の勅額^{註10}があがっていた。

一、宗存版の刊行書目は全部で八十四部二百七十六巻で、その刊記形式に十一通りがあり年代順の変遷がみられ

^{註11} る。

一、宗存版の装丁は折帖と袋綴本の二種類で、前者は蔵経、後者は蔵経中の『法苑珠林』と天台関係の典籍がそろした装釘法をとり、年代的に前者が古く後者が新らしい。

一、宗存版は慶長年間のものが一行十四字詰、一紙（張）二十二行の厚手黄紙であるのに対し、元和以降のものは一部を除きそれが十七字・二十三行となり、用紙も薄手の黄と白のものが混綴されるようになる。

一、袋綴本の宗存版には印刷様式に三種類があり綴じ方は五針眼の朝鮮綴註12であった。

一、比叡山慈眼堂の付属蔵に所蔵される木活字、版木、絵版木、組版用具、収納大箱等々は、従来天海版の品々といわれてきたが、実はそうではなく全部宗存版のものであることが明らかとなつた。

一、宗存版に關係する人物として、神力・吉野入道意斎・西田勝兵衛尉・正直・台林・木村久助・玄作斎・茂助・助藏・久保田の十名があげられる。

一、宗存版の『預修十王生七經』と『寿生經』は、前者の絵が慈眼堂蔵の絵版木に同じで、かつこの両經は建仁寺兩足院所蔵の朝鮮刊本と内容絵相がよく一致する点より、宗存は建仁寺に伝藏されていた有名な高麗版一切経同寺百九十世永嵩が長禄二（一四五八）年に朝鮮より将来した蔵經。のち天保八（一八三七）年九月二十七日惜しくも焼失を底本註13として、自己の一切経刊行を企てたと考えられる。

一、宗存版における「奉勅彫造」の語は、慶長十九（一六一四）年から元和三（一六一七）年までの刊行物にかぎられ、それ前後のものには見られない事実より、元和三年に崩じた後陽成院と深い関係にある一語と考えられ、そのことは宗存の住した常明寺の額が同院の宸翰であったこととも矛盾しない現象で、結局秃氏、木宮、和田三氏

の説は訂正を要する。

あらまし以上のような」とどもを明らかにされた斎藤氏の研究は、昭和三十九年十一月刊行の『大藏經—成立と変遷—』^{註14}につきの「とく採用されており定説化したといつてもよいであろう。

宗存の北野經王堂版　天台沙門法印聖乗坊宗存は、伊勢高日山常明寺の住僧であった。彼は慶長十八年（一六一三）正月に、伊勢神宮の内院常明寺に摺印一切経の奉納を発願し、京都の北野經王堂においてその事業に着手した。

その九月には、建仁寺の高麗藏經によって『大藏目録』三帖を刊行しこれに発願文を収めた。その刊記には施主吉野入道意齋と西田勝兵衛の名をあげ、洛陽において出版した旨をのべている。これを出版予定の目録として、慶長十九年から經典の刊行に入るのである。その板式は、毎行十四字詰・二十三行、はじめの糊しろのところに経論名、卷数、枚数、千字番号を細字で刊記し、巻末に「（甲寅）歲大日本國大藏都監奉勅彫造」と刊記がある。これは高麗再雕本の形式に倣うものである。ただ違うところは、整版ではなく、文祿の役によって朝鮮から伝來した新しい技術の木活字を用い、一面五行の折帖に装帧した点である。

宗存の刻藏事業は、慶長末から元和をへて寛永のはじめに至る前後十余年にわたるものであるが、元和四年以後の刊記には、「奉勅彫造」の文字が見えなくなり、刊行の仏典の種類も大藏經から天台宗の章疏や一般書に変つてゆく。当時は後水尾天皇の御代であるが、後陽成天皇の在世であった。上皇は元和三年（一六一七）八月二

十六日、御年四十七歳で崩御となつた。このことが刊記に「奉勅雕造」の文字が消える理由であろう。したがつて宗存は後陽成上皇の勅を奉じてこの大蔵經の出版をなしたものと推定される。

今日伝世する宗存版の遺本は各地にあり、それらあわせて八十五部三百八十四巻が知られる。まだまだ拾遺すべきものがある。元和四年以後は、顯戒論や天台三大部の科文などで、年号をもつ最後の刊記は寛永元年十一月十日の法苑珠林卷八十一である。^{註15}その後この事業が杜絶したのは、宗存が示寂のためであろうと思う。

ところで昭和四十一年十一月、日光山輪王寺より長沢規矩也氏の編輯による『日光山「天海藏」主要古書解題』が発行されたが、これによると從来東大寺にしか存しないと思われていた宗存版の『大蔵目録』三巻が輪王寺天海藏にもあることがわかるだけではなく、驚くべき新事実は同蔵の室町時代刊本『金光明最勝王經』十巻（たゞし巻七は欠）の巻一・巻二・巻四・巻九・巻十の各巻紙背になんと宗存自筆の写經十八部および和歌六十七首等があり、前者写經の巻一には「慶長十七壬子十二月廿日夜三条御幸町逗留之時宗存書之」とあり、また巻四のそれには「山城国八幡宮一切經藏 借用 京洛二条写之」ともあり、巻十の後者には「元和五年己未九月時分常明寺宗存」の自署が見出されたことである。右の『金光明最勝王經』の紙背写經は全部で十八部ほどあるが、そのほとんどが後年宗存版に入れられているところよりすると、彼が底本に使用した高麗版は石清水八幡宮のそれであつた可能性も出てきて興味深い。日光天海藏には右のほかお元和三（一六一七）年の『顯戒論』、同七（一六二一）年の『妙法蓮華經〔抄〕』、『源信枕雙紙』、『法華經品釈』、『無量義經〔卷釈〕』、元和七年—寛永元（一六二四）年の『法

苑珠林』、元和九（一六二三）年の『天台四教儀』、元和四（一六一八）年の『正因果集』等々の宗存版があり、これらがみな天海その人の藏品であつてみれば、宗存と天海は同じ天台沙門としての交流があつた事実を認めなければならず、そのことはあるいは途中で杜絶した宗存の一切経を天海がバトンタッチして、かの寛永寺版一切経を完成させる結果になつたのかも知れない。かかる点で日光天海藏の宗存版は、まことに貴重な資料といえよう。^{註16} 昭和四十四年四月是沢恭三・兜木正亨両氏の調査執筆による奈良長谷寺の『豊山文庫善本聚録—古活本之部—』が同寺より発行されたが、豊山文庫にも叡山文庫、龍谷大学図書館、宮内庁書陵部同様、宗存版の『天台法華三大部科解』全六十六冊が秘蔵されていることを右の図書は伝えている。兜木氏は翌四十五年十月の『古文書研究』四に御架蔵の慶長十八（一六一三）年正月吉日の日付を有する宗存一切経開板勧進状（縦三三センチ×横一〇六・五センチ）^{註17} を新史料として紹介された。しかしこのことは氏自身氣付かれなかつたようであるが、右の『勧進状』なるものは、実は大正九年十一月の禿氏論文や『第六回大蔵会陳列目録』に早く掲載されている京都広隆寺所蔵のいわゆる宗存版『願文』と全く同内容のもので、したがいその史料的価値はさほど高くはないけれども、本状の出現によつて宗存が、やはり日本仏教古来からの伝統的系譜をひく勧進聖であつたことを如実に示した点で、これは貴重な存在となるであろう。

以上が管見に入った宗存版に関する諸先覚の主要な研究足跡であるが、このほか宗存の住した伊勢常明寺に関する大治元（一一二六）年と仁平元（一一五一）年の文書が、『平安遺文』の第五巻と第六巻に出ていて同寺の歴史が相当古いことを物語り、また『国書総目録』の第四巻には、『常明寺縁起』、『常明寺勧進之状』、『常明寺御神

^{註18}

事之作法』、『常明寺勅額沙汰文』、『常明寺鳥居沙汰文』、『常明寺別當職年中行事式』、『常明寺本堂尾部陵尾部社一切經藏再興勸進帳』、『常明寺祐海勸進狀』等々の常明寺関係史料が掲載されており今後注目していかなければならぬ。ちなみに常明寺は『勢陽雜記』によれば外宮一禰宜度会光忠が「是神官崇重氏寺也」ということく元來度会氏の氏寺であったことがわかり、このへんからも伝記の不明瞭な宗存をアプローチしていく必要があろう。

三

宗存版の研究は如上のようすにその歴史が浅いせいもあってかきわめて不明瞭な部分が多く、特にわれわれの重大関心事である宗存の伝とその刊行書目点数が、いまだはつきりしないのはまことにもどかしい。彼の伝記については残念ながら筆者も諸先覚以上の史料を持合せないが、ただ刊行書目の方はその後若干管見に入ったものがあるのを本誌を借りて公表しておきたいと思う。

宗存版の刊行書目は、すでにみたとくます禿氏祐祥氏によって四十二部四十五巻と『願文』、『大藏目録』、『神祇講式』、『顯戒論』、九重守等々が列挙され、ついで川瀬一馬氏が計五十三部を掲載したが、これに相前後して生桑完明氏が新出資料五十一部七十八巻を紹介し一挙に宗存版は倍加の様相を呈することとなつた。これらの諸成果を踏まえて斎藤彦松氏がついに八十四部三百七十六巻の詳細な宗存版書目を完成したが、しかしながらその後の『大藏經—成立と変遷—』において「まだまだ拾遺すべきものがある」と指摘されている。^{註19}そこで筆者もここ数年目にとまる宗存版を自分なりにノートしてきたら、およそ百点前後にも達することがわかつてきたが、なにぶんこれは

^{註20}

地方にあっての貧しい見聞に加え、特に宗存版は周知のごとくそれを多量に蔵していた江州金森善立寺、京都槇尾平等心王院、真宗高田派京都別院のものすべてが現在寺外へ流出しているので、記載もれが多多あるにちがいなく読者諸彦のさらなる御教示をえて、より完全な書目にしたいものと念じて いる。

註

- 1 川瀬一馬『日本書誌学用語辞典』一九八二年十月 雄松堂書店 一四四ページ。
- 2 『大藏会展観目録』一九八一年十一月 文華堂書店 一四ページ。
- 3 同右 三六ページ。
- 4 同右 一一九ページ。
- 5 同右 一二一ページ。この解説はけだし秀氏祐祥氏の手になるものであろう。
- 6 木宮泰彦『日本古印刷文化史』一九七五年五月 富山房 四三九ページ。
- 7 川瀬一馬『増補古活字版之研究』一九六七年 A・B・A・J 二八三ページ。
- 8 『国書総目録』第四巻四九六ページによれば、これと同内容の延宝八（一六八〇）年の写本が神宮文庫にも蔵せられていることが知られる。
- 9 和田萬吉『古活字本研究資料』一九四四年四月 清閑舎 四六九ページ。
- 10 この勅額は天明八（一七八八）年石崎文雅が記せる『続郷談』（『大日本地誌大系』一参宮名所図会下一三〇四ページ）によれば、「兩大神宮内院」と書かれていたが延宝三（一六七四）年に撤去されたとある。
- 11 十一通りは左のごとくである。

12 その三種類はつぎのとおりであるが、斎藤氏はその他として今ひとつを付加えておられる。

『顕戒論』、『正因果集』にみられる匡郭下方双边三方单边、十七字十行のもの

〔頭戒論、正因果集〕にみられる匡郭下上方双辺三方单辺、十七字十行のもの

b
『天台法華三大部科解』の匡郭下方單邊、十七字十行、上欄（棚）ありて頭注をも印刷するもの。

『法苑珠林』の四周单辺、十七字十行のもの

その他、源信の『枕雙紙』にみられること同じ四周単辺ながら十字十行のものがある。

宗存版の底本については後述のことく石清水八幡宮の一切経を使用した可能性の方が多いであろう。

大藏会編『大藏経』成立と変遷』一九六四年十一月百華苑一九六〇年

ことを示す「御本一印が押されて、元来それま自家秉口蔵の、いわゆる「鞍可御護本」である。とすれば、

に宗存一天海、徳川家の関係も考えられて興味深いものがあろう。なお、龍谷大学図書館蔵の『法華玄義科文』一之一の題の冒頭には、

返しに「前大僧天海寄進」という墨書があるのもこのさい注意する必要がある。

（前文）
本状の見返（端裏）異筆で「正月一月寺天毎和尚慈良大師御筆」とあるもの前注三合せ庄目にて、

その文書どつぞ一喝せしるべ。

卷之三

『平安遺文』第五卷二〇七

詔書 定元境治源道治田
卷之三

在繼喬鄉下畢山里半五平

直捌丈絹壹疋請納了

右 件治田元者 從山安清之手 相副次第文書等 所買得也 而依有直物急用

定件直於度會壽一子所沽渡如件仍為後代注子細立券文已畢以辭

大治元年五月十五日

常明寺所司僧（花押）

『平安遺文』第六卷二七四三

定永地相博渡畠地壹段事

在百八十步者 山田村曾禰北畠_{光里作百八十步} 同村武則居住畠替地壹段 在箕曲郷宇上辺畠

右件畠地 依便宜 相副次第。文書等於敢藥子所相伝渡也。_{但於上分麥者付上辺畠可空落也} 仍為後代
_{手稿文} 替文如件

仁平元年十二月十一日

常明寺別當（花押）

19 げんに斎藤錄が八十四部であるのに対し本書が八十五部としているのは、その九十四ページに写真が掲載されている『大
唐西域求法高僧伝』を加えているからであろう。なお斎藤彦松氏は神戸市高木文庫旧蔵の『四部錄』（二十五之五）一冊が
宗存版活字に全同するが今後の研究にまたねばならないとされる。よって今回の目録にも入れなかつたことを付記しておく。
20 特に残念でならなかつたのは宗存版をすくなからず所有していたと想像される安田文庫、高木文庫、糸氏祐祥氏、内藤湖
南氏、松本文三郎氏、妻木直良氏、フランク・ホーリー氏、小汀利得氏、反町茂雄氏等々の目録を披見できなかつたことで
ある。

（60・8・23）

〔付記〕 常明寺の資料に関し保坂三郎「芦屋釜私考」_(上)（『國華』六四一—一）三四八ページによれば大津市渡辺家に「伊勢
山田常明寺香炉永正三年八月日大工葦屋行信」の銘をもつ永正三（一五〇六）年の常明寺旧蔵鉄香炉（今香爐釜に改作）が
存在することをその後知った。

また『伊勢參宮名所図会』には明治の廢仏毀釈で失われる以前の常明寺境内が常明院の名のもとに画かれているのも貴重
といえよう。なお、常明寺関係史料のところに列挙した『一切經藏再興勧進帳』の経藏には一体いかなる藏經が収納されて
いたのであろうか。ことによるとそれは宗存版であったということも考えられて氣がかりとなる。

宗存版一切経目録稿

凡例

一、書目は五十音順とし、『仏説』や『高僧』を省いた。※仏説無量寿經→無量寿經 高僧法顯伝→法顯伝
一、帖数は原物が完存している場合のみ記した。数部の経典が一帖となっているものは「合」とした。

一、高麗藏版一切経に収載されているものは「有」と示した。

一、禿氏錄は禿氏祐祥氏の「高麗本を模倣せる活字版大藏經に就て」(『六条学報』二二八・大正九年十一月)に掲載される宗存版の書目。この論文はのち『龍谷佛教史学論叢』(昭和十四年十二月 富山房)に所収。

一、川瀬錄は川瀬一馬氏の『古活字版之研究』(昭和十二年十月 安田文庫刊)に掲載の書目。

一、生桑錄は生桑完明氏の「高田山藏宗存版大藏經を紹介す」(『高田学報』一五・昭和十二年九月)によるもの。

一、斎藤錄は斎藤彦松氏の「宗存版の研究」(同志社大学図書館学会紀要)三・昭和三十五年)に掲載されている書目のNをそれぞれ示す。

一、所蔵の某氏は所有者名を特定できない場合に用いたが、その多くは現在所在不詳とみるのが至当であろう。

一、高田山専修寺京都別院のものについては高田山専修寺教授平松令三氏より貴重な旧蔵写真を拝借することができた。記して謝意を表する。

一、備考欄は主として所蔵の典拠を明らかにする文献を掲げた。

一、写真はすべて安城市本證寺所蔵の分で、その掲載順序は目録とは無関係に甲寅歳、乙卯歳、無刊記、丁巳歳の順とした。

一、写真撮影は同朋学園仏教文化研究所研究員渡邊信和氏の手を煩した。心より厚く御礼申し上げる。

番号	書目												備考			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13			
迦葉赴仏般涅槃絵	阿吒婆拘鬼神大將上仏陀羅尼神呪経	阿毘曇五法行經	阿弥陀鼓音声王陀羅尼經	安宅神呪絵	一切経音義	一切経開板勸進狀	一切如來金剛寿命陀羅尼絆	一百五十讚仏頌	右繞仏功德経	有德女所問大乘絆	延命地藏菩薩絆	迦葉結絆	迦葉赴仏般涅槃絵	『大蔵会展観目録』P.120 『高田学報』十五P.60 二部のうち一部現在所在不明		
宗存版一切経ノート	一	一	一	百	一	一	一	一	元和元	慶長十九	慶長十九	元和元	元和三	元和元	写真②(京都別院旧蔵)	
元和三	元和元	元和元	元和元	一	癸卯	甲寅	乙卯	甲寅	癸卯	一六一五	一六一三	一六一四	一六一七	一六一五	写真②(京都別院旧蔵)	
丁巳	乙卯	甲寅	甲寅	癸卯	癸丑	甲寅	癸卯	癸卯	一六一五	一六一四	一六一三	一六一四	一六一七	一六一六	写真②(京都別院旧蔵)	
西暦	一六一七	一六一五	一六一四	一六一五	一六一四	一六一三	一六一四	一六一五	一六一五	一六一四	一六一三	一六一四	一六一五	一六一六	写真②(京都別院旧蔵)	
干支	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	寫真③(高田山内最勝園吉祥寺寂照院)	
西暦	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○(高田山内最勝園吉祥寺寂照院)	
西暦	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○(高田山内最勝園吉祥寺寂照院)	
西暦	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○(高田山内最勝園吉祥寺寂照院)	
西暦	39	31	81	70	10	30	1	京都市本證寺	安城市本證寺	安城市本證寺	安城市本證寺	東京大学図書館	安城市本證寺	某氏	写真④(京都別院旧蔵)	
西暦	安城市本證寺	東京大学図書館	安城市本證寺	写真④(京都別院旧蔵)												
西暦	写真⑤(京都別院旧蔵)	写真⑥(京都別院旧蔵)	写真⑦(京都別院旧蔵)	写真⑧(京都別院旧蔵)	写真⑨(京都別院旧蔵)	写真⑩(京都別院旧蔵)	写真⑪(京都別院旧蔵)	写真⑫(京都別院旧蔵)	写真⑬(京都別院旧蔵)	写真⑭(京都別院旧蔵)	写真⑮(京都別院旧蔵)	写真⑯(京都別院旧蔵)	写真⑰(京都別院旧蔵)	写真⑱(京都別院旧蔵)	写真⑲(京都別院旧蔵)	
西暦	和田万吉『古活字本研究資料』P.58 印および西福寺恵空子の墨書きあり	印および西福寺恵空子の墨書きあり	印および西福寺恵空子の墨書きあり	印および西福寺恵空子の墨書きあり												

宗存版一切経ノート

四四〇

番号	書目										備考
	卷	帖	刊年	干支	西暦	所蔵	高麗	元氏	川瀬	生桑	
55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44
蘇悉地羯羅供養法	象頭精舍経	禪要経	善惡因果経	千手千眼觀世音菩薩大悲心陀羅尼経	撰集三藏及雜伝	逝童子經	申日兒本経	辰狐王菩薩一字秘密速成就戒経	神祇講式	諸法最上王経	諸仏心陀羅尼経
三 三	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
慶長十九	元和三			元和元	元和三	元和三	乙卯	慶長十九	元和元	元和三	元和三
甲寅	丁巳			壬戌	丁巳	丁巳	一六一七	一六一五	甲寅	丁巳	丁巳
一六一四	一六一七			一六一五	一六一七	一六一七		一六一四	乙卯	一六一七	一六一五
有	有	有			有	有			有	有	有
○	○	○			○	○	○		○	○	○
○	○	○			○	○	○		○	○	○
○	○	○			○	○	○		○	○	○
69	45	15		65	76	79	36		32	12	78
安城市本證寺	国文学研究資料館か	安城市本證寺	京都別院	獅子王円信氏	竜谷大学図書館	某氏	某氏	京都別院	大谷大学図書館	安城市本證寺	大谷別院旧蔵
大蔵会展観目録 P.37	『大蔵会展観目録』P.145	日光市輪王寺に慶長十七(一六二二)年の宗存の写本があるのでその刊行が推定される	『大蔵会展観目録』P.120	『大蔵会展観目録』P.120	『大蔵会展観目録』P.120	『大蔵会展観目録』P.120	『大蔵会展観目録』P.616	『大蔵会展観目録』P.432・P.549	『大蔵会展観目録』P.432・P.549	『大蔵会展観目録』P.432・P.549	『大蔵会展観目録』P.432・P.549
『玉英堂稀覧本書目』百五十P.46 『大蔵会展観目録』P.120はこれと同じか	『玉英堂稀覧本書目』百五十P.59 『大蔵会展観目録』P.120はこれと同じか	現在所在不明	現在所在不明	子弁海の墨書きがある	日光市輪王寺に慶長十七(一六二二)年の宗存の写本があるのでその刊行が推定される	金剛	屏絵・挿絵あり	屏絵・挿絵あり	屏絵・挿絵あり	屏絵・挿絵あり	屏絵・挿絵あり
写真②(4) 大蔵会展観目録 P.120はこれと同じか	写真③ 大蔵会展観目録 P.120はこれと同じか										

番号	書 目	備	考
63	62	61	60
大唐西域求法高僧伝	大藏目録	大乗流転諸有経	大乗離文字普光明藏経
二二一	三	一	一
二二二	三	一	一
慶長十九	慶長十八	慶長十九	元和三
甲寅	癸丑	甲寅	丁巳
二六四	一六三	一六四	一六七
有	有	有	有
	○	○	○
	○	○	○
	○		○
	2	72	37
名古屋市蓬左文庫 竜谷大学図書館か	名古屋市蓬左文庫 竜谷大学図書館か	京都別院 花園大学 図書館	安城市本證寺 花園大学 図書館
『名古屋市蓬左文庫漢籍分類目録』P.94 ある	『大藏経成立と変遷』P.94 ある	『大藏会展観目録』P.14 『大藏会展観目録』P.120 『岩崎文庫和漢書目録』P.43 『大藏会展観目録』P.36 『大藏会展観目録』P.120・P.261・P.385・P.616 『名古屋市蓬左文庫漢籍分類目録』P.106 卷上・中のみ 駿河御譲本 御本印あり 日光市輪王寺に慶長十七(一六二二)年の宗存の写本が	写真⑪ 京都別院旧蔵 『還暦紀念日下教授所蔵図書展観目録』P.8 楠邸文庫日下無倫師旧蔵 『慶應義塾図書館蔵和漢書善本解題』P.141 慈眼寺堯弁の名あり 幸田文庫本 日光市輪王寺に慶長十七(一六二二)年の宗存の写本が ある の墨書より京都別院旧蔵と推定 『大藏会展観目録』P.599 今津文庫今津洪巖師旧蔵 『大藏会展観目録』P.120と同本か 『高田学報』十五P.57 現在所在不明 『岩崎文庫和漢書目録』P.43 『大藏会展観目録』P.36 『大藏会展観目録』P.120・P.261・P.385・P.616 『名古屋市蓬左文庫漢籍分類目録』P.106 卷上・中のみ 駿河御譲本 御本印あり 日光市輪王寺に慶長十七(一六二二)年の宗存の写本が

番号	書目	備考
98	摩訶止観科解	
97	妙法蓮華經(抄)	
96	摩尼羅賣經	
95	杖雙紙	
94	無垢賢女經	
93	車梨曼陀羅呪經	
92	無量義經	
91	無量義經(卷九)	
一	一	卷
一	一	帖
元和七	元和三	刊年
辛酉	甲寅	干支
二六二	六一四	西暦
	有	藏高麗
	○	錄堯氏
	○	錄川瀬
○	○	錄生秦
84	8	錄齋藤
日光市輪王寺	安城市本證寺	所蔵
大谷大学	京都別院	桜井市長谷寺
安城市本證寺	日光市輪王寺	図書館
安城市本證寺か	日光市輪王寺	東洋文庫
写真⑤	京都別院旧蔵	某氏
『日光山「天海藏」主要古書解題』P.53	京都別院	安城市本證寺
『古文書研究』四P.113に本書は品糺のことと書名の誤り ある	日光市輪王寺には同種本三部を藏す	翠文庫の朱印あり『第六十八回大蔵会展観目録』P.14
86の品糺とは別本 とある	輪王寺には同種本三部を藏す	川瀬馬『古活字版之研究』P.285 『古活字版之研究資料』P.514 新日山藏の印あり
『還暦紀念日下教授所蔵図書展観目録』P.8 『大蔵会展観目録』P.120 『高田学報』十五P.57 現在所在不明	台書籍総合目録上P.278 『古文書研究』四P.113に本書は品糺のことと書名の誤り ある	和田万吉『古活字本研究資料』P.514 新日山藏の印あり 雲村文庫旧蔵 輪王寺には同種本八部を藏す
写真⑩ 『日光山「天海藏」主要古書解題』P.53 京都別院旧蔵	輪王寺には同種本三部を藏す	『豊山文庫善本聚錄—古活字本之部』P.4 『古典籍展観大入札会目録』(昭和三十七年)P.15 現在所 在不明 本證寺本 竜大本はこれに当るか 写真⑫(43卷三之三・卷六之二)の二冊のみ 88の花大本 と僚巻 大覺寺住物の黒印 春翠文庫 欣魚莊文庫の朱印 あり 卷第十のみ 88の花大本・91の本證寺と僚巻 春

写 真 1

卷之三

卷之三

後人仍妄集著故錄序於兩儀存焉

亦禁城內有之。蓋尋常不貞無二缺。
吾無從擇只有三經一法而已。此洪

月經即云藥未地杞謂經者既不同
之亦大異譯人一也全稿行體之經

所作此序承教于解士以余皆片誠
讀物晦淺光澤通三部用爲解者
惟意也易知其解矣

其手与相权左李大相公小指根上
挂三指故相在鳌封等皆鑿以右手

余則第此僅言會以

呻吟錄

一念之微
萬象之全

此其不善者
皆爲零落之體
無所有也故
然子曰斯非
即參據於水

去身障眼法
辟除及攝持
清淨梵釋經
諸身及諸界
八方上下法
初應照神座

長於特需門 换表體身法 入室搜證
辦公機具法 數珠及地線 菜草經學法

智明其裏法 對發得真言 及作事序法
是外由入觀 分土光律法 漸隱禪堂學

總合部參軍
乃其勢所無
連和金門能
并諸華夷等
我今徵教誥
併要持詔法

蘇文忠公集

三

在孝子傳中，張良有言：「父母為善，則無不報。」故而我常說：「父母為惡，則無不報。」這就是我所說的「因果報應」。譬如說，我以前在一個家庭中，看到一個母親對她的兒子非常不好，而且常常打他。有一天，我問她：「你為什麼要這樣對你的兒子？」她回答說：「因為他太壞了，我不得不這樣對他。」我告诉她：「你如果真的愛你的兒子，就應該好好地教育他，而不是打他。」她聽了之后，就開始改變自己的行為，並且努力地教育她的儿子。慢慢的，她的儿子也變好了，成為一個優秀的人。

写真 3

羅摩經卷下
是月八日延慶支薩

無

釋

觀音物語第七
若其文殊師利觀音菩薩普濟衆生度脫

無

釋

以觀音人體若口舌如者是幻事
相應體人地為若此般無生灭

無

釋

本中日華善趣入地為若此般無生
見其面像產魔人物爲若此般無生

無

釋

要言之如然者之形態身聲之音步
定中之音如地水火風雲等諸音皆

無

釋

舉見有聲如幻化音依天聽云等如諸
色音如揚塵無聲不有揚塵而無聲者

無

釋

無聲如山巖之聲如鳥音如琴瑟音
如歌如人生病如人死如悲喜音如

無

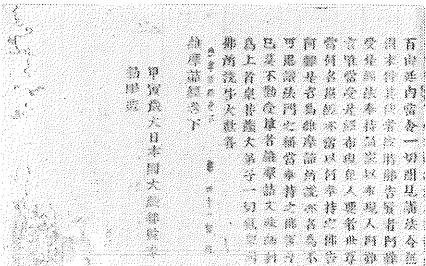
釋

音無聲者爲無聲音無聲者爲無聲
音無聲者爲無聲音無聲者爲無聲

無

釋

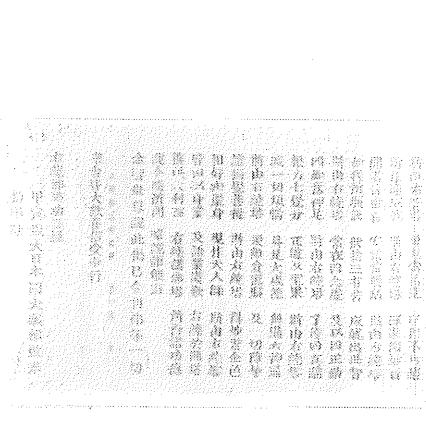
写 真 7



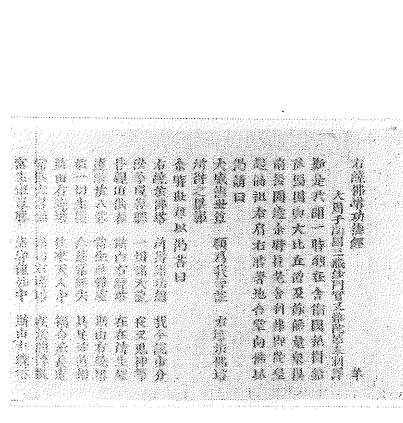
写 真 7



写 真 8



写 真 9



卷之三

卷之三

謂是其一項。佛寺多頗富，故設局於
焉。而寺主二百五十五人，俱領有官
印者，有司因名之為「官印主」。日久
則其印有失，每失一印，則即指其失
主之寺，當令其主，以示警懲。復以復
生二字，置於失印之寺前，以示警懲。
師徒雖有妄念，亦知有所畏，不敢入
也。其主得失，皆爲大眾見錄，若其得
不義入，則是失主，更與神明有口而無
目，不知之後，誰當告我。我自是人君天龍
鬼神，但爲人所知耳。又不知其失印之
事，與其失財，豈可相比乎？不惟諸寺主
也，如私家有印者，亦當如是。若失印，
則安分守法，急求之，勿失。若失後，則
猶未可已。若失後，則猶未可已。若失後，
則猶未可已。

写真 10

物類大成經
第十六卷

卷之三

写真 11

聞此作法
猶如聽鶯行
何夢矣
余嘗死於天子
才子也
擬通題為作詩
言生平未嘗
有志於文筆
惟好吟詠
偶得佳句
時人稱之
余亦不以爲
過譽也
故每見其詩
深為之絕賞
蓋其才氣雄
拔無匹敵也
不知其所以
能然者
但知其詩
作於其間
亦復無以
勝之也

卷之三

写真 12

新編卷之三

唐宋文編
詩歌集解
卷之三

龍樹菩薩傳

真

濟樹菩薩者山南天竺梵地也。天
驕寺僧不肖者在孔廟之中那諸
華志論四國應真各四萬俱有三
十二字甘風并文而稱其異異居
名獨居諸國天交地通關稅甚嚴。
諸道者无不憲聲莫友三人亦是。
者之從相與戰天子義可謂
特相繼而生者否等輩之參復故
何以自暴精粹無欲者是一生之然
諸諸志士上非王公祠山得之。
惟有降身之折斯廟可得四人相見
莫逆志心至消家水隱山法術師
慕從後面下又令王及臣民堅門
舉兒空中度兩脣知對正乃皆有
伏其狀上有一小乘法師常來
發愛成就是時有一小乘法師常
懷於瓶詣去此世兩間曰汝
猶我丈生此世不善言所不顧也
進入閣室不復第學坐戶至肴過
過境競而去此世已來至今而過
百歲而天帝諸國為其立廟尊加
稱其母捨下生之內宇同他洞
稱其母捨下生之內宇同他洞
配字等口常說也。特相繼而生者
「龍樹」云。特相繼而生者也。特
相繼而生者也。

乙未大日本本草書卷

勸解

馬鳴菩薩傳

了空院大日本本草書卷

写 真 13

馬鳴菩薩傳

真

有大師者焉。馬鳴菩薩長者弟子也。
時長者數人持法入三界難。誰能
出掌發蓮化開悟眾生者。是中天
慧有出掌外世智覺普盡諸法。而
吉者能以五部與我滿願者可打滅
彼苦不能不是。公為建雅安人供
奉使老病瘧瘧。天竺國王中國
城名釋迦摩訶羅律共戴之大
德長老我當羅異即有祚去者能
離體之無不可以現。是耶離無異
恆不祚。諸沙門中得聖聞者。極
遠。大變非常人。誠入禪那。則為
聞聞。皆能有不惑。不惑深。不
惑。不知。雖執持法。或持經之。必
得。必參我不可。復願其與其華弟。

經事者曰。馬鳴菩薩。生尼拘
臘從後面下又令王及臣民堅門
舉兒空中度兩脣知對正乃皆有
伏其狀上有一小乘法師常來
發愛成就是時有一小乘法師常
懷於瓶詣去此世兩間曰汝
猶我丈生此世不善言所不顧也
進入閣室不復第學坐戶至肴過
過境競而去此世已來至今而過
百歲而天帝諸國為其立廟尊加
稱其母捨下生之內宇同他洞
配字等口常說也。特相繼而生者
「龍樹」云。特相繼而生者也。特
相繼而生者也。

写 真 14

迦葉菩薩傳

真

提婆達摩。南天竺人也。號爲
禪師。初於南天竺。後到中國。住
於洛陽。門徒也。性微。固博才。辭絕倫。
擅名天竺。爲諸國所。指點。極懷慨慨。既
無所懷。以爲所不盡者。唯以人不宿
舍。其舍。蓋其國。有大天神。號黃
帝。每夜。使羣鬼。燒火。天子。大自在天。
城名釋迦摩訶羅律。共戴之大
德長老。我當羅異。即有祚去者能
離體之無。不可以現。是耶離無異
恆不祚。諸沙門中得聖聞者。極
遠。大變非常人。誠入禪那。則為
聞聞。皆能有不惑。不惑深。不
惑。不知。雖執持法。或持經之。必
得。必參我不可。復願其與其華弟。

經事者曰。馬鳴菩薩。生尼拘
臘從後面下又令王及臣民堅門
舉兒空中度兩脣知對正乃皆有
伏其狀上有一小乘法師常來
發愛成就是時有一小乘法師常
懷於瓶詣去此世兩間曰汝
猶我丈生此世不善言所不顧也
進入閣室不復第學坐戶至肴過
過境競而去此世已來至今而過
百歲而天帝諸國為其立廟尊加
稱其母捨下生之內宇同他洞
配字等口常說也。特相繼而生者
「龍樹」云。特相繼而生者也。特
相繼而生者也。

写 真 15

提婆達摩傳

真

提婆達摩。南天竺人也。號爲
禪師。初於南天竺。後到中國。住
於洛陽。門徒也。性微。固博才。辭絕倫。
擅名天竺。爲諸國所。指點。極懷慨慨。既
無所懷。以爲所不盡者。唯以人不宿
舍。其舍。蓋其國。有大天神。號黃
帝。每夜。使羣鬼。燒火。天子。大自在天。
城名釋迦摩訶羅律。共戴之大
德長老。我當羅異。即有祚去者能
離體之無。不可以現。是耶離無異
恆不祚。諸沙門中得聖聞者。極
遠。大變非常人。誠入禪那。則為
聞聞。皆能有不惑。不惑深。不
惑。不知。雖執持法。或持經之。必
得。必參我不可。復願其與其華弟。

經事者曰。馬鳴菩薩。生尼拘
臘從後面下又令王及臣民堅門
舉兒空中度兩脣知對正乃皆有
伏其狀上有一小乘法師常來
發愛成就是時有一小乘法師常
懷於瓶詣去此世兩間曰汝
猶我丈生此世不善言所不顧也
進入閣室不復第學坐戶至肴過
過境競而去此世已來至今而過
百歲而天帝諸國為其立廟尊加
稱其母捨下生之內宇同他洞
配字等口常說也。特相繼而生者
「龍樹」云。特相繼而生者也。特
相繼而生者也。

持此經與第一門學緣爲五十一卷
大本宣說復稱同本義詳同本義
本法文義復稱同本義詳同本義
此非一語而未始是非不求去取然
舍後國王發易才事焉

新編
日本圖書大辭典

宗存版一切経ノ一ト

写真 16

写 真 17

汝知不至深諳熟。所有一切諸法。皆是汝等爲汝方律。所傳。示現。法身。等事。尤爲多矣。若當別有。利益無量無邊。以此爲說。方微意。此如重語。猶謂昔昔。功德上者。獨主禪神。且使他下。幸轉。令他發心。力。壽命。無量。則。道實難窮。不可得。須。領。制。教。方。能。發。覺。以。證。三。乘。利益。生。一切。舍。離。賢。智。乘。福。

写真 18

潘在新嘉坡同哥弟往爪哇日
三五徒班匿夜宿茅亭事偶識
事一者某君宿南洋中安市
惟浦一孤兀立未入中市右
見馬口亦食凡蔬不入中市右
華內者見小病羸羸者見一人初
人後復有疾者其後日復從小
好游以至累七者某大士從小
捐子乳八者易四牛後而勇乘拍
馬游俗謂今未合不勞子游九者見
大士本不獨行偶坐于一處見殊本
深正夢王夢也即憇王入懷抱亡
王國威明曰王夢時公奏大兵及明
朝欲以御之召募有司者王公奏旨
君臣在夢十事半詔諭者請勿驚
若即言我無能之極不當之不驚然

卷之三

3

洪武二年正月
詔以教化爲急務
命各州縣學
置教諭一員

卷之三

詩中世故多於事
名士風流半是虛
香山集子有詩云
君不見漢室多忠臣
我今至誠欲報國
拔出青天心可憐
萬乘皆懷悲憤意
方知我無用世情
君有諸天而無地
誰能發揮我人臣
豈堪橫濱作孤臣
惟願歸耕但相憐
我生玄宰盡忠信
此聞聖朝存孤臣
遇天恩詔降我臣
我自安貧何所好
百金無分不以私
吾弟亦復懷忠信
猶恐廢棄辱先人
吾弟亦復懷忠信
猶恐廢棄辱先人
又嘗有賦賦之曰
誰謂忠信固無報
君不見漢室多忠臣
我今至誠欲報國
拔出青天心可憐
萬乘皆懷悲憤意
方知我無用世情
君有諸天而無地
誰能發揮我人臣
豈堪橫濱作孤臣
惟願歸耕但相憐
我生玄宰盡忠信
此聞聖朝存孤臣
遇天恩詔降我臣
我自安貧何所好
百金無分不以私
吾弟亦復懷忠信
猶恐廢棄辱先人
吾弟亦復懷忠信
猶恐廢棄辱先人

卷之二

四

御文庫五法經解

卷之三

卷之三

書法可習法墨書法墨可習法點

清溪天竺三藏文稿

濟公活潑無所拘繩，其應事出於一念之間，一切智目佛天中天聖教，本見在李氏狀貌，真無是才。然欲泥此說，妄逞口舌。

愚山著述而兼詩皆有其妙也。是爲善惡人識可當得我是爲榮然可知是爲善惡不復向生死是爲善法無可

欲身一若以不求我使財意不生以
體意不生便不知身以不知身意不
成三者不相經以不相經便不了了
以不了了意便疑四者不謀按計令
昌曰當自可也

我等嘗嘗，其外無財，今無以歸。某生於富家，自幼好學，不識耕種，不知稼穡，惟讀書而已。某生於富家，自幼好學，不識耕種，不知稼穡，惟讀書而已。某生於富家，自幼好學，不識耕種，不知稼穡，惟讀書而已。某生於富家，自幼好學，不識耕種，不知稼穡，惟讀書而已。某生於富家，自幼好學，不識耕種，不知稼穡，惟讀書而已。

畫譜不說是為召法然可盡去畫譜
人懷奇畫法被後輩傳承不遺失
亦不變易為真法無可盡去皆有道
得自宗祖上天作應人作道傳而布
天下以弘揚。此非真傳法源可謂變
本不變者為善傳為一經超為善其
為真益智為一念知為厚采為二益

写真 19

写真 20

写 真 21

故是濟濟正直非奸邪詖法胥已督寄
大無私印鑑領口
爲執事空榮
其政事經年
集才十數
明有青省
其政事尤
急念爲賊
秉公擇遺
任中大難

卷之三

大日本圖書會社編都靈春
勸用書

大藏本經七卷
卷之四

通鑑

乙卯歲大日奉國大歲都盛奉
持印

卷之三

三

卷之三

卷之三

文選

写真 25

清攝靈氣，靈氣歸心。靈氣歸心，則無往而不勝。故有一十五千子弟，萬人對敵，而無一失。蓋三營之士，皆有百十萬人焉。惟我三營之士，每百人，才得一百人而已。萬人對敵，而無一失者，豈非天授？是故若有着男子，善女人，聞我演教，莫不歡喜。若我族人，所不為者，亦無能為也。惟我三營之士，每百人，才得一百人而已。萬人對敵，而無一失者，豈非天授？是故若有着男子，善女人，聞我演教，莫不歡喜。若我族人，所不為者，亦無能為也。

續藏書

戒三禁不讀成文生進學文廷選令舉生憲
頤果爲悲者也微喜

写真 25

樂不復歸原基
渠後若僅在中庭
渠又乍即起是
資人得望其成
若者得之則此
境比也稱心游
罪以爲無殊本末
孤獨偏曲一失人
如客人生命最重
游目望望空多一
南能經年不衰夷
從容安坐無所持
或知其餘無以報

諸君者愚所熟識
嘗讀教經雖未盡
復持此戒勿謂能
得善因罪孽可除
猶蒙大師所授
吾心無有二念矣
海藏堂之客一枝

如流泉
源深底廣
則明如
鏡
無所不照
則清如
鏡
無所不見
則虛如
鏡
無所不照
則靜如
鏡
無所不見
則明如
鏡
無所不見

余嘗
鑿為
溝渠
所至
甃坎
初罌
人聽
謠謡
重力
隸拘
家謠
僕謠
謠謠
杜謠

写真 27

金華府志

三

拂鏡大七寶陰陽星經
梵文我聞一時佛在祇

卷之三

微言卷首

陝西等處提刑司審准主犯共犯四人。大至
財產本錢，小至錢財，凡有頭目經屍，一切形
狀俱錄存案，候審時，各犯照用原判該

余嘗詣少林門外至是既望暝
倦游也玉王峰孤峰突兀
起隔山右有石室隱者居之
佛言舍身是金牛聖地也
之王靈帝崇玄所讓其土
之武功德崇玄所讓其土
天王坐生象教垂爲蓮華
此經能照諸天寶鏡是年
便使是經令律師俱來聽講
始捨捨身成道而後得
能知身外無依託是經能
是經能垂一切善惡是經

王誠從臺北來，白髮蕭然，精神甚好。余在金華山中，常以茶酒款之，其人甚是歡喜。

便就之
波羅若
阿難若有冷
耶舍一切多
舊本不詳雲
羅刹鬼王五
蓋水火中性
此見着惟佛
藏海尸迦神
那半是氣泡
衆無慾除於
益說處空無
諸說人等皆

樓機
其盡無
能不樂
惟期非
貴知者
念庭榮
安尸佛
佛方迦
一切

卷之三
都是問
西蜀王建附錄
心平三十
自建都
目接連
人偶文
所作詩
如是半
五代後
相開泰
俱有才
所愛子
余時學
是問
是問

写 真 37

佛說大千萬劫無量經

舊約古佛言世尊未審人是耶臣臣有家室
一子一女名曰舍利弗者皆是上人也

時我系連產鑑識
定至不遺其是

藏其形在
有聲生於
法者猶是
是妙經典
經已未參
於天上入
成河露多
憲衡再續

六字大註
如是教開
中興大統
捨陀報女
些算我今坐
收去都仰
余時嘆仰
驚帝阿難
哀利茲善

謂謂
山嶺
為敵
同謀
言告
他島
他島
謂謂
山嶺
為敵
同謀
言告
他島
他島

此本末也。若欲取道於一清涼界，神不得保，得水不能濟。若欲乘作七身，不得水不能濟。本合合念，方能成事。故曰：「當知水火，但作一念。」

大藏經卷之三十一
阿難難說光陰能生宿命
下寺那光陰能生宿命
諸邪光術滅此能滅一切
誰若有人知彼光術者不得
誰若不知此說難不怖人天
不能得永樂於彼惡惡難
所從亦不爲他入前此廣說
大藏經卷之三十一

光佛在世
大眾歡喜作扎奉行

写真 33

文殊師利開示錄
卷之三
如是我聞一應佛說三無漏學爲行持譯

卷

佛說要人錄
又曰民德實踐譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

卷

譯

</

佛說華嚴經卷之三

三

卷之三

龍天王三尊觀是多羅支釋

四

卷之四

余詣如來成佛事與大比丘僧

五

卷之五

普陀山大勝樂經

六

卷之六

普陀山大勝樂經

七

卷之七

普陀山大勝樂經

八

卷之八

普陀山大勝樂經

九

卷之九

普陀山大勝樂經

十

卷之十

普陀山大勝樂經

十一

卷之十一

普陀山大勝樂經

十二

卷之十二

普陀山大勝樂經

十三

卷之十三

普陀山大勝樂經

十四

卷之十四

普陀山大勝樂經

十五

卷之十五

普陀山大勝樂經

十六

卷之十六

普陀山大勝樂經

十七

卷之十七

普陀山大勝樂經

十八

卷之十八

普陀山大勝樂經

十九

卷之十九

普陀山大勝樂經

二十

卷之二十

普陀山大勝樂經

二十一

卷之二十一

普陀山大勝樂經

二十二

卷之二十二

普陀山大勝樂經

二十三

卷之二十三

普陀山大勝樂經

二十四

卷之二十四

普陀山大勝樂經

二十五

卷之二十五

普陀山大勝樂經

二十六

卷之二十六

普陀山大勝樂經

二十七

卷之二十七

普陀山大勝樂經

二十八

卷之二十八

普陀山大勝樂經

二十九

卷之二十九

普陀山大勝樂經

三十

卷之三十

普陀山大勝樂經

三十一

卷之三十一

普陀山大勝樂經

三十二

卷之三十二

普陀山大勝樂經

三十三

卷之三十三

普陀山大勝樂經

三十四

卷之三十四

普陀山大勝樂經

三十五

卷之三十五

普陀山大勝樂經

三十六

卷之三十六

普陀山大勝樂經

三十七

卷之三十七

普陀山大勝樂經

三十八

卷之三十八

普陀山大勝樂經

三十九

卷之三十九

普陀山大勝樂經

四十

卷之四十

普陀山大勝樂經

四十一

卷之四十一

普陀山大勝樂經

四十二

卷之四十二

普陀山大勝樂經

四十三

卷之四十三

普陀山大勝樂經

四十四

卷之四十四

普陀山大勝樂經

四十五

卷之四十五

普陀山大勝樂經

四十六

卷之四十六

普陀山大勝樂經

四十七

卷之四十七

普陀山大勝樂經

四十八

卷之四十八

普陀山大勝樂經

四十九

卷之四十九

普陀山大勝樂經

五十

卷之五十

普陀山大勝樂經

五十一

卷之五十一

普陀山大勝樂經

五十二

卷之五十二

普陀山大勝樂經

五十三

卷之五十三

普陀山大勝樂經

五十四

卷之五十四

普陀山大勝樂經

五十五

卷之五十五

普陀山大勝樂經

五十六

卷之五十六

為阿彌陀經

五十七

卷之五十七

為阿彌陀經

五十八

卷之五十八

為阿彌陀經

五十九

卷之五十九

為阿彌陀經

六十

卷之六十

為阿彌陀經

六十一

卷之六十一

為阿彌陀經

六十二

卷之六十二

為阿彌陀經

六十三

卷之六十三

為阿彌陀經

六十四

卷之六十四

為阿彌陀經

六十五

卷之六十五

為阿彌陀經

六十六

卷之六十六

卷之三

卷之三

卷之四

卷之四

卷之五

卷之五

卷之六

卷之六

卷之七

卷之七

卷之八

卷之八

卷之九

卷之九

卷之十

卷之十

卷之十一

卷之十一

寫真 37

寫真 38

鴻臚館卷上

鴻臚館卷中

鴻臚館卷下

鴻臚館卷中

前入周愛法 沙門釋迦密那耶
發音十方常寂光 常住門徑身佛
實相方便最上 大悲空觀大止
賢首子方言教法 究法乘五寶教
圓教不味諸佛學 八法沙龍一切經
發音十方常寂光 大般大乘三昧
圓教不味諸佛學 無明止法乘三昧
賢首子方言教法 小乘百法空淨法
圓教不味諸佛學

写真 39

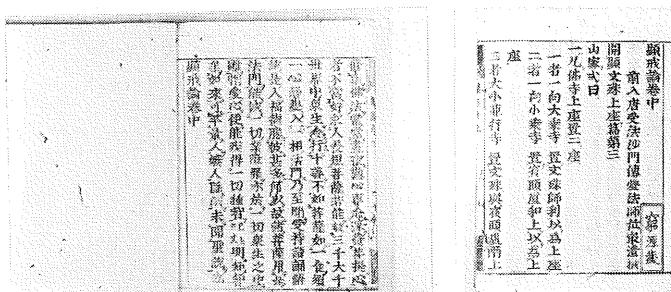


写真 40

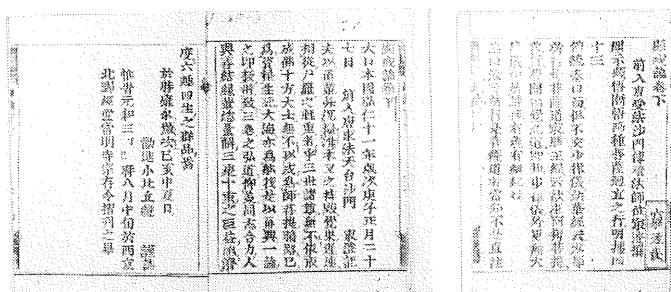
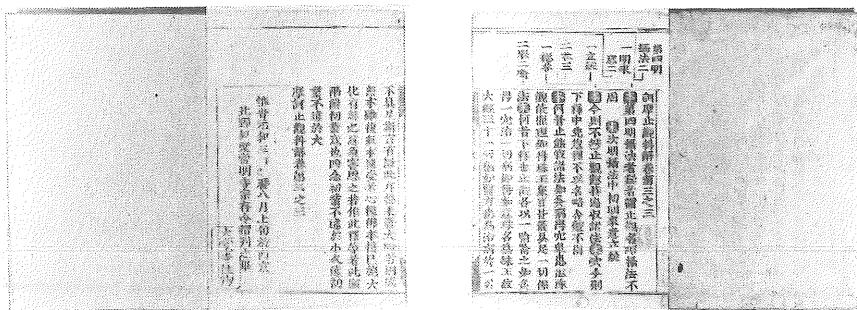


写真 41



写 真 42

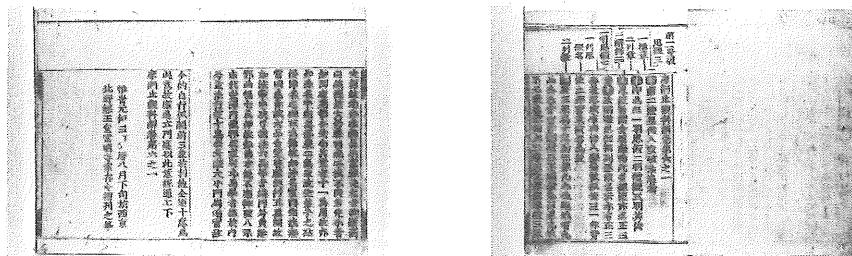


写真 43