

同朋大学佛教文化研究所紀要 第三十五号（二〇一六年三月） 抜刷

研究所調査記録（二〇一五年度）

研究所調査記録

伏見別院（真宗大谷派） 京都府京都市伏見区

二〇一五年五月一日 （青木・安藤・藤井・工藤）

〔掛軸・木像類〕

- 1 親鸞影像（真向） 一幅
軸装・絹本着色 縦一〇四・二cm×横七六・七cm
*裏書・讚・銘なし。宣如期とみられる。
- 2 聖徳太子影像 一幅
軸装・絹本着色 縦一〇九・七cm×横五〇・三cm
*裏書・讚・銘なし。宣如期か（江戸初期）。
- 3 七高僧影像 一幅
軸装・絹本着色 縦一〇三・四cm×横五〇・三cm
*裏書・讚・銘なし。宣如期か（江戸初期）。
- 4 一如影像 一幅
軸装・絹本着色 縦一〇八・八cm×横五〇・七cm
- 5 某影像 一幅
*裏書・讚・銘なし。
軸装・絹本着色 縦一一・二cm×横五一・三cm
*裏書・讚・銘なし。応如か（要検討）。
- 6 達如影像 一幅
軸装・絹本着色 縦一一・七cm×横五一・三cm
*裏書・讚・銘なし。
- 7 蓮如影像 一幅
軸装・絹本着色 縦一一・六cm×横五一・二cm
*裏書・讚・銘なし。
- 8 本願寺歴代連坐像 一幅
軸装・絹本着色 縦九八・六cm×横四二・二cm
裏書
「 昭和四年十一月四日

大谷本願寺歴代真影 山城国

伏見別院

*裏書の年記の後に朱印〔大谷／本願寺〕あり。教如く嚴如が描かれる(双幅御影の後幅のみ)。

9 現如影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一〇・五cm×横五一・三cm

裏書

「大正十五年六月三十日

莊嚴光院真影 〈山城国／伏見別院常住物也〉

10 親鸞絵伝 四幅

軸装・絹本著色 縦一三四・二cm×横七六・六cm (第一幅目)

11 阿弥陀如来立像(木仏本尊) 一躯

木像 高九七・〇cm 幅二八・三cm

*切金裝飾。

12 梵鐘 一口

青銅製 高一〇・〇cm 径七四・〇cm

撰文・宣如 大工・洛陽三条釜座藤原姓福岡氏吉文

正保二年(一六四五)八月

*鐘楼堂(明治三二年三月一八日付の棟札あり)。

*銘は『金石録』五畿内(西尾市岩瀬文庫蔵)に所収。

*陰刻。

大津別院(真宗大谷派) 滋賀県大津市

二〇一五年五月一日 (青木・安藤・藤井・工藤)

〔掛軸・木像類〕

1 聖徳太子影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一〇四・五cm×横四八・三cm

*裏書・讚・銘なし。宣如期か(江戸初期)。

2 七高僧影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一〇四・五cm×横四八・四cm

*裏書・讚・銘なし。宣如期か(江戸初期)。

3 教如影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一一・七cm×横五一・四cm

*裏書・讚・銘なし。

*裏に修復銘あり「平成二十三年十月／修復本山絵表所」。

4 観如影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一〇八・二cm×横四八・四cm

銘「観如」

*裏書・讚・銘なし。慶長十七(一六二二)下付(『大津御坊記録』)。

5 光明十字名号 一幅

軸装・絹本著色 縦八六・八cm×横三七・三cm

蓮如筆

*裏書は別装。裏書はNo.6参照。

*上部讚・下部讚あり。

6 光明十字名号裏書 一幅

軸装・紙本墨書 縦二九・九cm×横二三・三cm

裏書

「 大谷本証寺釈蓮如(花押)

長祿四年(辛/辰)三月二日

江州野洲南郡幡摩田

方便法身尊像

善空門徒

願主 釈覚空

*No.5の裏書。長祿四年||一四六〇年。

7 顕如影像 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇六・四cm×横四六・三cm

*裏書・讚・銘なし。

8 某影像 一幅

軸装・絹本着色 縦一一〇・六cm×横五一・三cm

*裏書・讚・銘なし。応如か(要検討)。

9 玄如・融如連座像 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇五・五cm×横四九・二cm

*裏書・讚・銘なし。

10 達如影像 一幅

軸装・絹本着色 縦一一一・二cm×横五一・一cm

銘「前大僧正達如」

*裏書なし。

11 阿弥陀如来立像(木仏本尊) 一躯

木像 採寸せず。

12 親鸞影像(真向) 一幅

軸装・絹本着色 採寸せず。伝慶長六(一六〇二)年。

〔聖教・文書・冊子・卷子類〕

1-1 江州滋賀郡大津御坊記録 一冊

縦二八・五cm×横二二・三cm

*表紙に朱鉛筆で「十八」とあり。

1-2 江州大津御坊諸列目錄 一冊

縦二八・一cm×横二二・三cm

*表紙には朱鉛筆で「二十」とあり。

2-1 江州滋賀郡大津御坊記録 一冊

縦三三・〇cm×横三三・三cm

*表紙には朱鉛筆で「十七」とあり。

2-2 江州大津御坊諸列目錄 一冊

縦三三・〇cm×横三三・五cm

*表紙には朱鉛筆で「十九」とあり。

2-3 大津御坊記録凡例 一冊

縦帳 縦二八・六cm×横二二・〇cm

*表紙には朱鉛筆で「二十二」とあり。

3 宣如消息 一通

切紙(斐紙) 縦一七・八cm×横九二・〇cm

差出「宣如(花押)」宛所「江州大津城屋敷／五日講小寄中」

*年末詳十二月二日。

*もとは卷子装であったものが、装丁がはずれ、本紙と封紙が貼り継がれともに裏打ちされた状態となっている。

*封紙上書「江州大津／五日講小寄中宣如」。

*花押は異墨。

*本紙裏に墨引あり。

4 一如様御遷化之時御葬礼并御影被為入留 一冊

縦帳 縦二八・二cm×横二〇・一cm

*元禄十三庚辰(一七〇〇)年六月

*冊子表紙右肩に「二十五」の朱鉛筆あり。

専了寺(真宗大谷派) 岐阜県養老郡栗笠

二〇一五年七月三日 (青木・蒲池・安藤・藤井・工藤)

〔掛軸・木像類〕

1 方便法身尊像 一幅

軸装・絹本着色 【本紙】縦七九・二cm×横三五・八cm

【総高】五五・〇cm 【像高】三七・七cm

【肩幅】十二・四cm 【裾幅】一五・〇cm

*裏書別装。裏書は後世制作か。

*「ダイホン」さん。

2 十字名号 一幅

軸装・紙本墨書 縦八八・六cm×横三五・四cm

実如筆

3 蓮如影像 一幅

軸装・絹本着色 縦九五・〇cm×横三七・六cm

銘「蓮如上人」

讚「弘誓強縁多生／難値真実浄信／億劫難獲遇獲／行信遠慶宿

縁」

裏書(縦六三・八cm×横二八・五cm)

「 本願寺釈教如(花押)

慶長十三(戊申)年二月十四(白紙カ)

濃州多芸郡栗笠村

蓮如上人真影

専了寺常住物也

願主釈成徳

」

*慶長十三(一六〇八)年二月十四日

栗笠村専了寺

常住物也

4 方便法身尊像裏書 一幅

軸装・紙本墨書

願主

釈専教

裏書(縦五四・二cm×横二五・九cm)

「 本願寺釈蓮如(花押)

6 親鸞影像 一幅

文明十七(乙/巳)年 実如(花押)

軸装・絹本著色 縦一〇二・〇cm×横四七・七cm

三月廿八日

銘「和朝親鸞聖人」

美濃国養老郡

*讚なし

方便法身尊形

□□庄味足村

*裏書別装。No.5が裏書とされているもの。

醍醐山□重院

7 七高僧影像 一幅

願主釈尊真

軸装・絹本著色 縦一〇二・五cm×横四七・二cm

*後世制作力。

裏書(縦六六・二cm×横二六・五cm)

「 本願寺釈宣如(花押)

5 親鸞影像裏書 一幅

軸装・紙本墨書

寛永第十五(戊/寅)歳林鐘十四日書之

裏書(縦八二・五cm×横三六・五cm)

「 大谷本願寺釈頭如(花押)

永祿六(癸/□)年

釈西正

宗祖親鸞聖人真影

十月五日

濃州多芸郡姫船郷

8 聖徳太子影像 一幅

*寛永十五(一六三六)年六月十四日

願主

釈西正

軸装・絹本着色 縦一〇二・五cm×横四七・六cm

讚「吾為利生出役／衡山入此日域／降伏守屋邪見／終顯仏法威徳」

裏書（縦六五・五cm×横四七・六cm）

「 本願寺釈宣如（花押）

寛永十五（戊寅）暮六月十四日

上宮太子真影 濃州多芸郡栗笠村

専了寺常住物

願主釈西正

9 乗如影像 一幅

*寛永十五（一六三六）年六月十四日

軸装・絹本着色 縦九九・二cm×横四二・五cm

裏書

「 本願寺釈達如（朱印）

天保十三年（壬亥）十一月十九日

歡喜光院真影 濃州多芸郡

喜多村郷栗笠村

醍醐山

専了寺常住物也

願主円魏

*天保十三（一八四二）年十一月十九日

10 教如影像 一幅

軸装・絹本着色 縦九九・六cm×横四二・五cm

銘「教如上人」

裏書

「 釈達如（朱印）

嘉永元年（戊申）八月十日

信浄院真影 濃州多芸郡

喜多村郷栗笠村

醍醐山

専了寺常住物也

願主円嶺

11 達如寿像 一幅

*嘉永元（一八四八）年八月十日

軸装・絹本着色 縦九七・二cm×横四一・七cm

銘「前大僧正達如」

讚「我賛仏慧功德音／願聞十方諸有縁／欲得往生安樂者／普皆如意無障碍」

裏書

裏書

「 本願寺釈嚴如（朱印）

万延二年（辛酉）二月十一日

无上覚院寿像 濃州多芸郡

喜多村郷栗笠村

醍醐山

専了寺常住物也

願主円嶺

*万延二(一八六一)年二月十一日

〔聖教・文書・冊子・卷子類〕

1 本願寺御印書 一通

折紙(楮紙) 縦五六・〇cm×横六九・四cm

差出「稲波嘉兵衛尉／尚政(花押)」宛所「濃州多芸郡栗笠村／

専了寺／成徳」

*慶長二(一五九七)年七月十四日。

*袖に「詳定」印あり。

2 証如判御文 一冊

縦帳 縦二七・〇cm×横二一・三cm

*墨付三八枚。白紙二枚。

1 方便法身尊像 一幅

軸装・絹本着色 【本紙】縦八六・二cm×横三七・三cm

【総高】五七・四cm 【像高】四二・五cm 【光輪幅】二〇・二cm

【肩幅】一五・四cm 【裾幅】一六・〇cm

*裏書なし。

*前垂あり。

2 方便法身尊像 一幅

軸装・絹本着色 【本紙】縦五九・七cm×横二八・二cm

【総高】三六・六cm 【像高】二二・九cm 【光輪幅】一二・六cm

【肩幅】一〇・二cm 【裾幅】一一・三cm

*裏書なし。

3 六字名号 一幅

軸装・紙本墨書 縦六三・〇cm×横一七・四cm

4 親鸞影像 一幅

軸装・絹本着色 縦六七・五cm×横四九・五cm

銘「和朝親鸞聖人」

*三狭間。

5 方便法身尊像裏書 一点

一紙・紙本墨書

裏書(縦三四・三cm×横十二・二cm)

徳願寺(真宗大谷派) 岐阜県養老郡安久

二〇一五年七月三日 (青木・蒲池・安藤・藤井・工藤)

〔掛軸・木像類〕

方便法「

「多」

「多」

願主釈善光

「」

6 裏書 一点

一紙・紙本墨書

裏書 (縦四・六cm×横一九・〇cm)

「本願寺釈証如(花押)」

願主

善念「

7 頭如影像裏書 一点

一紙・紙本墨書

裏書 (縦五六・七cm×横二八・〇cm)

「 本願寺釈教如(花押)」

慶長十一(丙/午)正月廿六日

頭如上人真影

濃州多芸郡金屋村
徳願寺常住物也

願主願心

*慶長十一(一六〇六)年正月二十六日

8 徳願寺歴代法名軸 一幅

軸装・紙本墨書 縦三六・三cm×横二二・七cm

9 聖徳太子影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一〇四・九cm×横四八・二cm

10 七高僧影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一〇四・八cm×横四八・二cm

〔聖教・文書・冊子・卷子類〕

1 由緒・伊東家系図 一卷

卷子装 縦二五・〇cm×横一七五・八cm

2 伊東系図 一点

一紙 縦二六・六cm×横三六・七cm

3 徳願寺由緒・法宝物・歴代書上 一点

一紙(楮紙) 縦二七・八cm×横三八・三cm

差出「徳願寺潮音」宛所「寺社御奉行所」

*寛延三(一七五〇)年八月十四日。

4 伊東系図 一点

一紙 縦三一・〇cm×横三三・四cm

作成「徳願寺住宝」

5 伊東系図付箋 一点

一紙 縦二七・八cm×横三・五cm

作成「徳願寺家昭」

浄嚴寺（真宗大谷派） 岐阜県海津市南濃町

二〇一五年九月七日

（小島・青木・安藤・松金・藤井・工藤・藤村・中川）

〔掛軸・木像類〕

1 方便法身尊像 一幅

軸装・絹本着色 【本紙】縦七九・〇cm×横三一・六cm

【総高】四七・五cm 【像高】三六・〇cm 【光輪幅】一六・六cm

【肩幅】一二・三cm 【裾幅】一四・〇cm

裏書（縦四六・三cm×横二八・六cm）

「 大谷本願寺釈顯如（花押）

天正十年（壬／午）四月廿一日

「 濃州石津郡

方便法身尊形

郡戸庄徳田郷横座

願主釈浄□

*天正十（一五八二）年四月二十一日

2 方便法身尊像 一幅

研究所調査記録

軸装・絹本着色 【本紙】縦六一・九cm×横二七・九cm

【総高】三六・一cm 【像高】二八・六cm 【光輪幅】一二・三cm

【肩幅】九・〇cm 【裾幅】一〇・五cm

裏書（縦四〇・四cm×横二三・五cm）

「 本願寺釈教如

西願寺門徒

「 便法身尊形

願主釈□

3 六字名号 一幅

軸装・紙本墨書 縦九四・五cm×横三二・八cm

4 七高僧影像 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇七・三cm×横四九・五cm

裏書（縦三九・九cm×横二八・三cm）

「 釈真如（朱印）書

願主舜雲

「 七高祖真影

大谷本願寺釈真如御免

享保二（丙／申）年六月十日

濃州石津郡河戸庄内

徳田村浄嚴寺常住物也

* 享保二（一七一七）年六月十日

1 聖德太子六臣像 一幅

軸装・絹本着色 縦一四七・八cm×横五〇・三cm

5 聖德太子影像 一幅

軸装・絹本着色

2 聖德太子六臣像（模本） 一幅

裏書（縦四〇・三cm×横二七・九cm）

軸装・絹本着色 縦一四六・一cm×横五一・〇cm

「积真如（朱印）書

願主舜雲」

3 親鸞影像 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇三・二cm×横四六・七cm

6 一条院覚寿似影 一幅

軸装・絹本着色 縦九九・〇cm×横四二・〇cm

銘「一乘院积覚寿」

* 裏書なし

親鸞聖人御影

濃州安八郡平野庄

寛永十一（甲戌）歳黄鐘廿日 書之

7 覚寿院号法名 一幅

軸装・紙本墨書 縦九六・六cm×横三九・三cm

更屋敷村浄誓寺常

住物也

願主

积祐善

浄誓寺（真宗大谷派） 岐阜県安八郡神戸町

二〇一五年九月八日

* 寛永十一（一六三四）年十一月二十日

4 六字名号 一幅

軸装・紙本墨書 縦九一・二cm×三三・九cm

（小島・青木・蒲池・安藤・松金・藤井・工藤・中川）

〔掛軸・木像類〕

5 方便法身尊像 一幅

軸装・絹本着色 【本紙】縦九三・八cm×横三七・四cm

【総高】五三・六cm 【像高】三七・五cm 【光輪幅】一九・〇cm

【肩幅】一三・五cm 【裾幅】一五・三cm

裏書（縦四九・九cm×横二三・〇cm）

□方便身尊形

「

「平野庄」

6 木仏裏書 一幅

軸装・絹本着色 縦一八・〇cm×横一三・八cm

7 聖徳太子絵伝 二幅

軸装・絹本着色 縦一四四・二cm×横七七・一cm

裏書（縦七六・二cm×横四二・四cm）

「聖徳太子縁起

更屋敷邑

浄誓寺常住物

願主照景

明治四未年

初卷寄進人名前

中野村

小河喜兵衛

壱通 加納村

釈善可 竹中治郎左工門父

壱段 同村

釈静信 竹中紋七父

同 同村

釈教意 竹中磯右工門父

同 同村

釈道元 竹中紋左工門父

同 西ノ保北方

賢了 俗名 佐吉

釈妙誓 新助母

観浄 政之助

同 るん

同 北方

壱段 赤坂 善三郎

栄次郎

加納 勇四郎

儀助

同 与三郎

丈助

岐札庄横山村

壹通

中嶋村

願主積願了

積是信

俗名

清九郎

壹通

当村

2 親鸞影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一〇五・二cm×横四九・八cm

銘「和朝親鸞聖人」

讚「觀彼如來本願力」(以下4句)

裏書(縦七二・四cm×横三四・九cm)

積実如(花押)

積証如(花押)

積証如(花押)

永徳寺(真宗大谷派・現高田派) 岐阜県安八郡神戸町

二〇一五年九月八日 (小島・青木・蒲池・安藤・松金・藤井・工藤・中川)

〔掛軸・木像類〕

1 方便法身尊像 一幅

軸装・絹本著色 【本紙】縦七一・一cm×横三一・九cm

【総高】四四・三cm 【像高】三三・五cm 【光輪幅】一五・五cm

【肩幅】一一・四cm 【裾幅】一二・四cm

裏書(縦四八・二cm×横二九・三cm)

「 大谷本願寺積実如(花押)

大永三年(癸/未) 八月廿八日

安次慶勝門徒

方便法身尊像

濃州大野郡

濃州安八郡平野庄安次村

大谷本願寺親鸞聖人御影

願主積慶勝

*享祿四(一五三一)年六月二十五日

3 来迎阿弥陀三尊図 一幅

軸装・絹本著色 縦八五・九cm×四七・二cm

4 親鸞影像 一幅

軸装・絹本著色 縦一一四・六cm×横六八・七cm

銘「親鸞聖人」

讚「本願名号正定業／至心信樂願為因／成等覺証大涅槃／必至滅度願成就」

覺如上人真影

濃州安八郡横井村

永徳寺常住物也

願主釈慶蓮

寄進釈敬心

5 親鸞繪伝 四幅

軸装・絹本着色 縦一三四・〇cm×横七六・七cm (二幅目)

*元禄六(一六九三)年十月

8 如信・蓮如連座像 一幅

6 教如御影 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇九・八cm×横五一・〇cm

銘「教如上人」

裏書(縦七九・〇cm×横二九・六cm)

「前大僧正一如(朱印)」

願主釈慶蓮

寄進釈慶念

軸装・絹本着色 縦一〇九・五cm×横五一・一cm

銘「如信上人」「蓮如上人」

裏書(縦七七・四cm×横二九・〇cm)

「釈一如(朱印)」

願主慶蓮

寄進慶念

慶蓮

妙慶

7 覚如御影 一幅

軸装・絹本着色 縦一一〇・九cm×横五〇・一cm

銘「覚如上人」

裏書(縦七七・八cm×横二九・九cm)

「前大僧正一如(花押)書之」

元禄六癸酉稔孟冬下浣

9 善如・綽如連座像 一幅

軸装・絹本着色 縦一一〇・三cm×横五一・一cm

銘「善如上人」「綽如上人」

裏書(縦七九・二cm×横二九・六cm)

「本願寺釈一如(朱印)」

願主慶蓮
寄進慶蓮

10 証如・顯如連座像 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇・六cm×横五一・二cm

銘「証如上人」「顯如上人」

裏書（縦七八・六cm×横五四・七cm）

「本願寺釈一如（花押）書之

元禄十丁丑歲仲秋四日

美濃国安八郡平野庄

横井村永徳寺常住物也

願主釈慶蓮

寄進 慶志

慶能

妙順

*元禄十（一六九七）年八月四日

11 琢如影像 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇八・六cm×横五〇・四cm

銘「琢如上人」

裏書（縦七五・五cm×横五九・六cm）

「 本願寺釈常如（花押）

延宝三稔乙卯二月中旬書之

琢如上人真影 濃州安八郡平野莊

横井村永徳寺常住

物也

願主釈慶蓮

*延宝三（一六七五）年二月

12 常如影像 一幅

軸装・絹本着色 縦一一〇・四cm×横五一・二cm

銘「常如大僧正」

裏書（縦七九・〇cm×横二九・七cm）

「 本願寺釈一如（朱印）書之

元禄七甲戌歲林鐘廿二日

常如上人真影

美濃国安八郡平野庄

横井村永徳寺安置焉

願主釈慶円

*元禄七（一六九四）年六月二十二日

13 一如影像 一幅

軸装・絹本着色 縦九三・四cm×横五一・三cm

銘「一如大僧正」

裏書（縦八〇・〇cm×横三二・三cm）

「釈真如（朱印）書

濃州安八郡大垣船町掛所多いとく寺

願主 一融

寄進 金誓

妙貞

14 善光寺如来一光三尊仏 一幅

軸装・絹本着色 縦一〇四・四cm×横五〇・二cm